



NORTHERN SONGS **The True Story of The Beatles' Song Publishing Empire**

Par Jean Roy

Les auteurs, Brian Southall et Rupert Perry, sont de vieux routiers de la scène musicale en Angleterre où ils ont occupé des postes de très hauts niveaux au sein de plusieurs entreprises, dont EMI Records.

Ce livre de 236 pages, publié en 2007, contient 16 pages de photos exclusives en noir et blanc et est supposé raconter de façon très détaillée l'histoire de la compagnie Northern Songs, de sa création en 1963 par Brian Epstein et Dick James jusqu'à sa possession actuelle par Michael Jackson et les rumeurs voulant que ce dernier soit dans l'obligation de revendre Northern Songs pour payer ses dettes.

Le livre débute par une section de dix pages dans laquelle les auteurs tracent l'origine de la notion de droits d'auteur en 1847 et nous expliquent son fonctionnement d'une façon simple mais complète.

Il est mentionné sur la page couverture que ce livre contient des entrevues exclusives avec le fils de Dick James, l'avocat de Michael Jackson, des représentants d'Apple Corps et d'EMI ainsi qu'avec George Martin et Yoko Ono.

Or il n'en est rien. En effet, ce livre n'est qu'un ramassis de textes et d'articles puisés dans d'autres livres ainsi que dans différents journaux (on en mentionne 31 dans la section « bibliographie » !).

Conclusion : Épargnez les 24,95 \$ US requis pour son achat afin de vous procurer la réédition prochaine des CD des Beatles.